



トート(黄泉の帝王)―Wキャスト―
山崎育三郎



エリザベート(オーストリア皇后)―Wキャスト―
花總まり



エリザベート(オーストリア皇后)―Wキャスト―
愛希れいか



トート(黄泉の帝王)―Wキャスト―
古川雄大

自由を愛し、類なき美貌を誇ったハプスブルク帝国最後の皇后エリザベートと、彼女を愛した黄泉の帝王“トート=死”。

トートはエリザベートが少女の頃から彼女の愛を求め続け、彼女もいつしかトートの愛を意識するようになる。しかし、その禁じられた愛を受け入れることは、自らの死を意味した。

滅亡の帳がおりる帝国と共に、エリザベートに“運命の日”が訪れるー。

2000年東宝版初演から22年、日本のミュージカル史を塗り替え続ける大ヒットミュージカルにどうぞご期待ください。



レイジ・ルキーニ(皇后暗殺者)―Wキャスト―
黒羽麻璃央 上山竜治



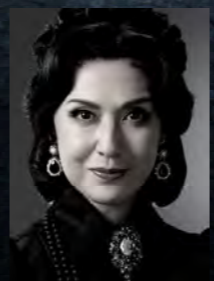
フランツ・ヨーゼフ(オーストリア皇帝)―Wキャスト―
田代万里生 佐藤隆紀



ルドルフ(オーストリア皇太子)―Wキャスト―
甲斐翔真 立石俊樹



ルドヴィカ/マダム・ヴォルフ
未来優希



剣 幸



ゾフィー(皇太后)―トリプルキャスト―
涼風真世



香寿たつき



マックス(エリザベートの父) ツェップス(新聞の発行人) エルマー(ハンガリー貴族) シェヴァン(ハンガリー貴族) ジュラ(ハンガリー貴族) リベティンシュタイン(女官長)
原 慎一郎 松井 工 佐々木 崇 章平 加藤 将 秋園美緒

<アンサンブル>



朝隈温朗 安部誠司 石川剛 奥山寛 川口大地 後藤晋彦 柴原直樹 白山博基 田中秀哉 福永悠二 港 幸樹 横沢健司 天野朋子 彩花まり 彩橋みゆ 池谷祐子 石原絵理 華妃まいあ 原 広実 真記子 美麗 安岡千夏 山田裕美子 ゆめ真音

<トートダンサー>



乾直樹 五十嵐耕司 岡崎大樹 小南竜平 澤村亮 鈴木凌平 山野光 渡辺謙典

2022.10.9 SUN - 11.27 SUN

チケット料金 | S席 15,000円 A席 10,000円 B席 5,000円

2022年8月6日(土)
一般前売開始

※新型コロナウイルス感染症拡大防止の対応上、政府や自治体からの特別な要請などの状況により、急遽、公演情報などに変更が生じる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※出演者並びにスケジュール変更の際は何卒ご了承くださいませ。出演者変更の場合でも他日への変更・払い戻しはいたしかねます。※公演中止の場合を除き、払い戻し、他公演へのお振替はいたしかねます。ご了承のうえ、お申込みください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※感染症予防のため、出演者の入待ち・出待ちはお断り申し上げます。また、出演者に対してのお祝花や差し入れなどのプレゼントのお預かりはお断り申し上げます。

インターネットでの購入は【東宝ナビザーブ】

【先行抽選エントリー】 7月19日(火)~7月22日(金)
【先行先着販売】 7月31日(日)10:00より販売開始
【一般前売】 8月6日(土)10:00販売開始

※先行抽選および先行先着販売は、東宝ナビザーブにご登録(無料)いただきましたお客様がご利用いただけます。※会員登録をされていないお客様は、8月6日(土)10:00よりお取扱いいたします。

お取り扱いプレイガイド

8月6日(土)より一般前売開始

お電話予約は【東宝テレザーブ】

8月7日(日)より 03(3201)7777

8月7日(日)より

脚本/歌詞: ミヒヤエル・クンツェ
音楽/編曲: シルヴェスター・リーヴァイ
演出/訳詞: 小池修一郎(宝塚歌劇団)
音楽監督: 甲斐正人 美術: 二村周作 照明: 笠原俊幸 衣裳: 生澤美子 振付: 小原雄太/桜木涼介
歌唱指導: 山口正義/やまぐちあきこ 音響: 渡邊邦男 映像: 奥 秀太郎 ヘアメイク: 富岡克之(スタジオAD)
演出助手: 小川美也子/宋永暻一 舞台監督: 廣田 進 稽古ピアノ: 中條純子/宇賀村直佳/石川花蓮
オーケストラ: 東宝ミュージック/ダット・ミュージック
指揮: 上垣 聡(東京・名古屋公演)/宇賀神典子(大阪・福岡公演)
編訳協力: 追 光 プロダクション・コーディネーター: 小原節子 制作: 廣木由美/渡辺桃子
アシスタント・プロデューサー: 江尻礼次郎 プロデューサー: 岡本義次/坂本義和/服部優希

